

Mit dabei... Lehrpersonen der Musikschule Solothurn!
Samstag, 25. April 2026



AULA SCHULHAUS HERMESBÜHL



Ferdinand der Stier

14 / 15 Uhr · Familienkonzert

Ferdinand ist anders als seine Stierkollegen. Der sanfte Riese sitzt am liebsten auf der Wiese und riecht an Blumen. Durch ein Missverständnis halten ihn die Stierkämpfer jedoch für äusserst kampflustig und bringen ihn nach Madrid in die Arena. Dort läuft allerdings nicht alles ganz nach Plan ... Für Menschen ab 7 Jahren.

Iris Ewald-Tillner (Violine) · Marian Rivar (Kontrabass) · Nicole Rivar (Erzählung und Klavier)



Trio Bassico

16 / 17 / 18 Uhr

Ein Solo-Kontrabass klingt exotisch – wie tönen dann deren drei? Im Mittelpunkt des Programms steht das Kontrabasstrio Nr. 1 des polnischen Komponisten Bogusław Furtok (*1967). Inspiriert von seinen Vorbildern Gustav Mahler und Dmitri Schostakowitsch verwebt er dabei überraschende Klangfarben und Harmonien zu hoch romantischer Musik. Ergänzt wird das halbstündige Werk durch groovige Stücke des Georgiers Giorgi Makohosvili.

Sabrina Merz · Meret Ruch · Simone Schranz (Kontrabass)

AULA SCHULHAUS HERMESBÜHL



EMMA Trio

19 / 20 / 21 Uhr

Auserlesene Songs von Jazz, Pop bis Mundart. Raffiniert zu stimmigen Medleys kombiniert, abgerundet mit fließenden Übergängen – ein unvergesslicher Ohrenschmaus. Sara Fluri unterhält witzig-versiert mit Stimmbändern und Tasten. Sie harmonisiert stimmlich mit Regula Keller, welche mit Stimme Stimmung macht. Reto Bonaria serviert das Ganze mit Rhythmus und Charme am Schlagzeug, Cajon oder mit verspielter Perkussion. Es ist angerichtet. Zeit zum Geniessen!

Sara Fluri (Gesang & Tasten) · Regula Keller (Gesang) · Reto Bonaria (Perkussion)

KULTURGARAGE



OPTIMUM – Auf der Suche nach dem Glück

20 / 21 / 22 Uhr

Im siebten Programm von Studer & Stampfli wird alles anders, noch besser. Das Publikum wird mitgenommen auf eine Reise der Glücksoptimierung. In neu komponierten Songs und alten Klassikern, begleitet auf Klavier, Ukulelen und Vintagekeyboards, wird reflektiert und musiziert, was das Zeug hält.

Rahel Studer (Gesang) · Philipp Stampfli (Gesang, Klavier, Ukulele)

AULA BBZ SOLOTHURN-GRENCHEN



Sinfonische Blasmusik

20 / 21 / 22 Uhr · Unter der Direktion von Thomas Trachsel

Eigens für die Kulturnacht hat sich unter der Direktion von Thomas Trachsel, Träger des Kunstpreises 2024 des Kantons Solothurn, ein Projekt-Blasorchester aus 40 Musikerinnen und Musikern gebildet. Es erwarten Sie drei symphonische Werke mit Solothurner Bezug.

Direktion: Thomas Trachsel

Mehr Informationen



Tickets & Programm
kulturnachtsolothurn.ch



Musikschule Solothurn
stadtschulen-solothurn.ch